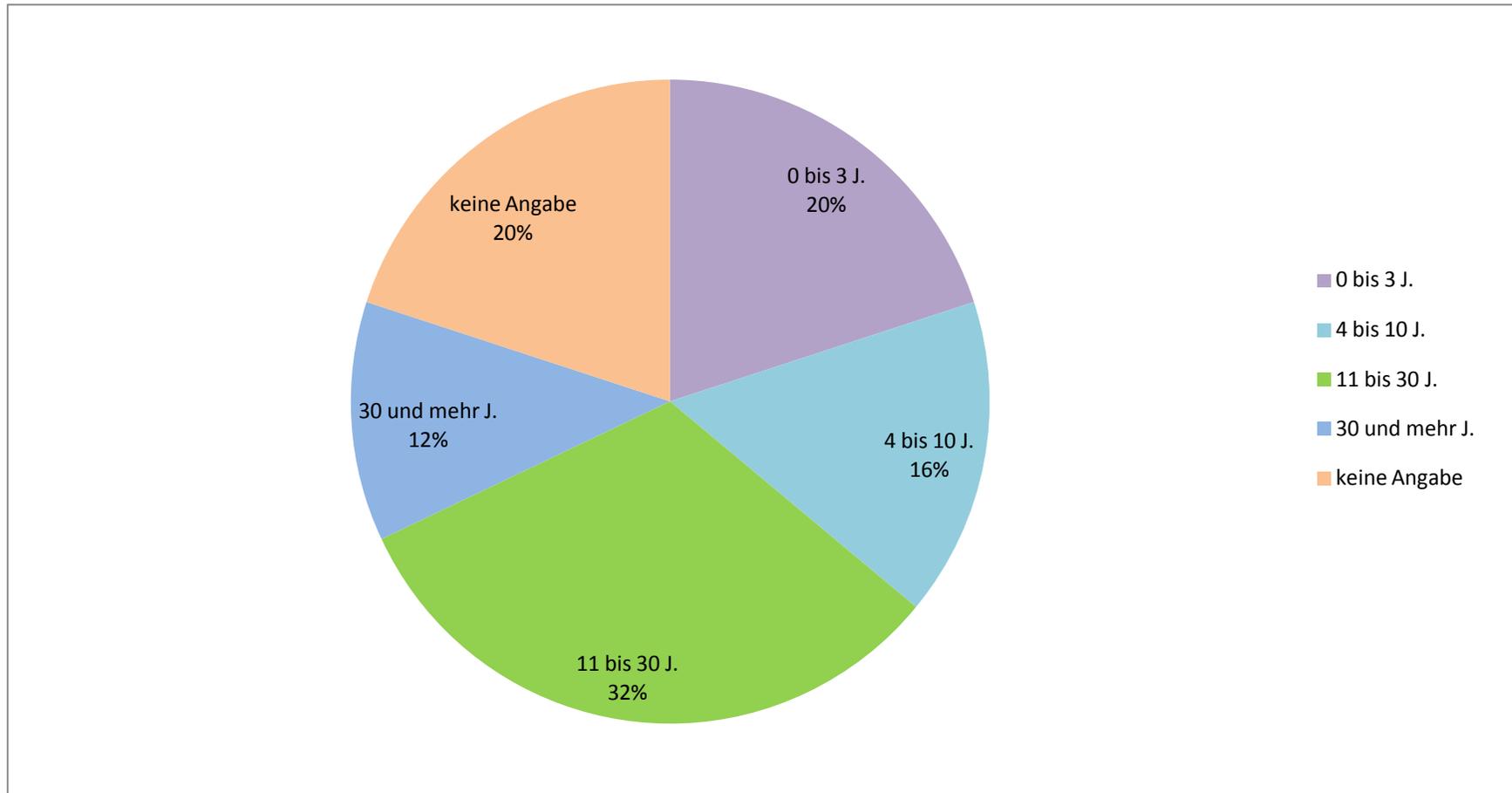
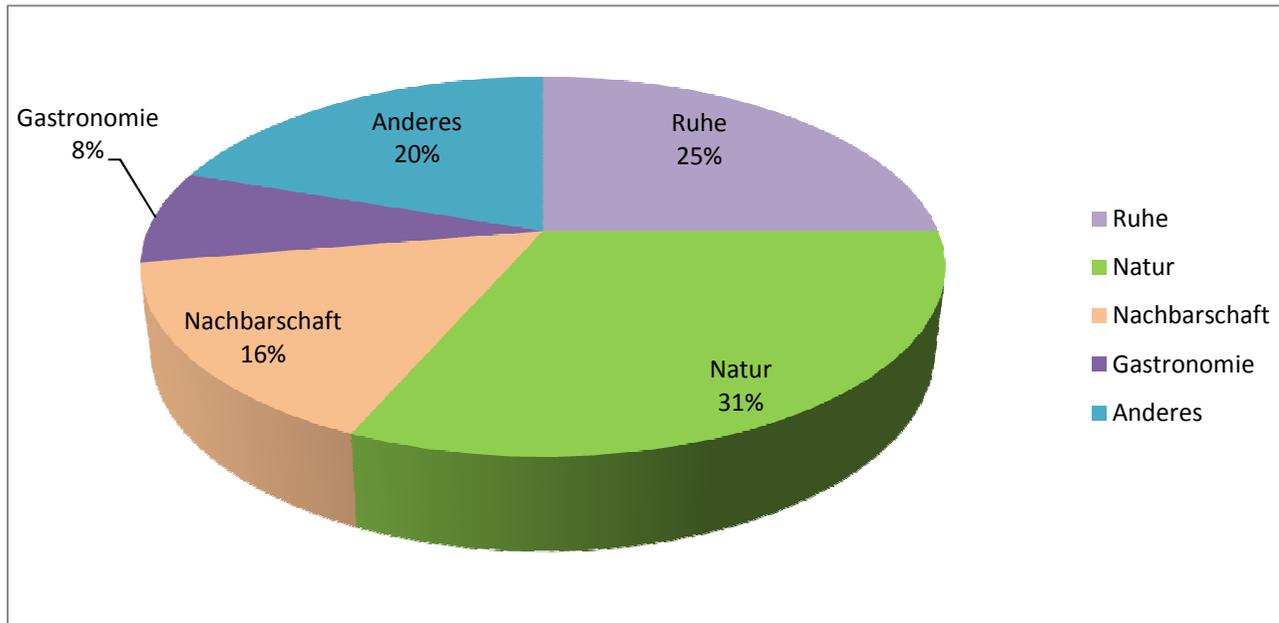


Seit wieviel Jahren sind Sie im Strombad?



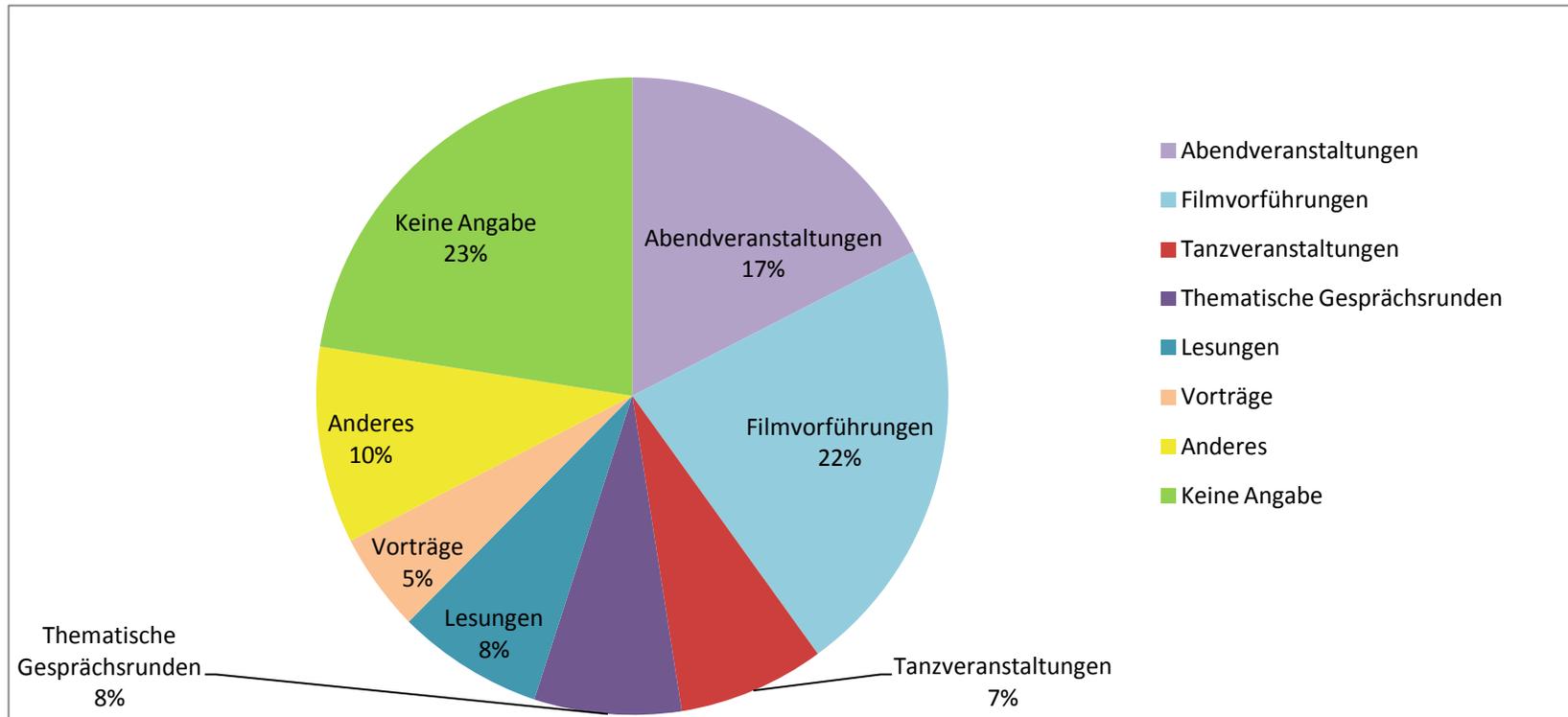
Was gefällt Ihnen besonders am Strombad Kritzendorf?



*Anderes:

- Guter Bahnanschluss
- Freundinnen in der Nachbarschaft
- Freie Sicht auf Himmel und Wolken
- historisches Ambiente
- Veranstaltungen, Sportmöglichkeiten
- ein nettes, gutes, ganzjährig geöffnetes Gasthaus wie vormals Fam. SieneI
- Donau
- Nostalgie, Donauschiffe, grüne Wiese
- besondere, einzigartige Flair
- Lebensgefühl, Abwechslung von Ruhe und Unruhe
- Stadt Nähe
- die Heurigen in der Umgebung, Donau, Strand, Lagerfeuer, Aulandschaft, Kajakfahrten

Was vermissen Sie am meisten im Strombad Kritzensdorf?



* Thematische Gesprächsrunden zu folgenden Themen:

Natur, Flora, Fauna
Garteln, Zoologisches

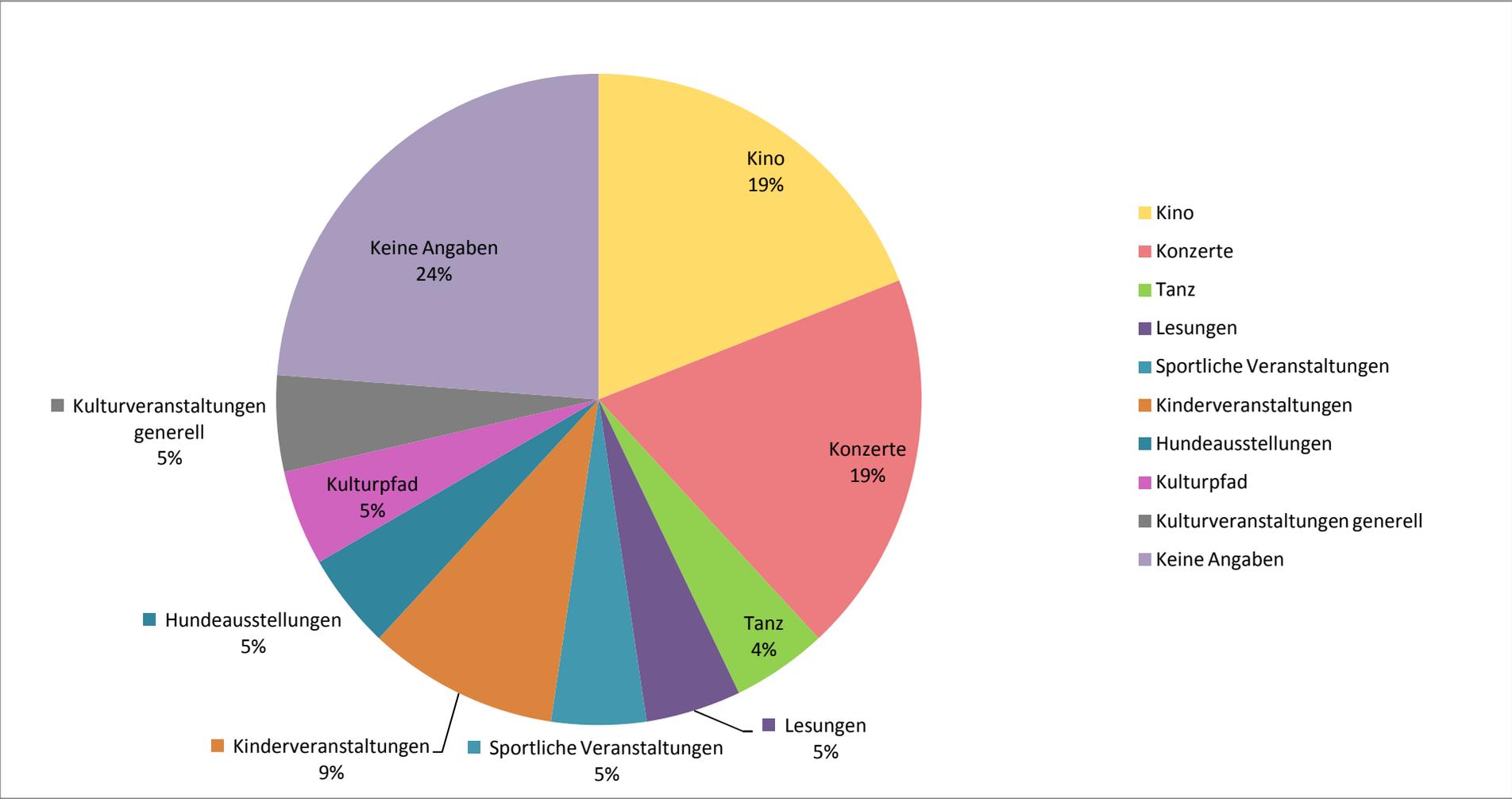
** Vorträge zu:

Natur, Fauna, Flora, Fluss, Geologie
Interessantem

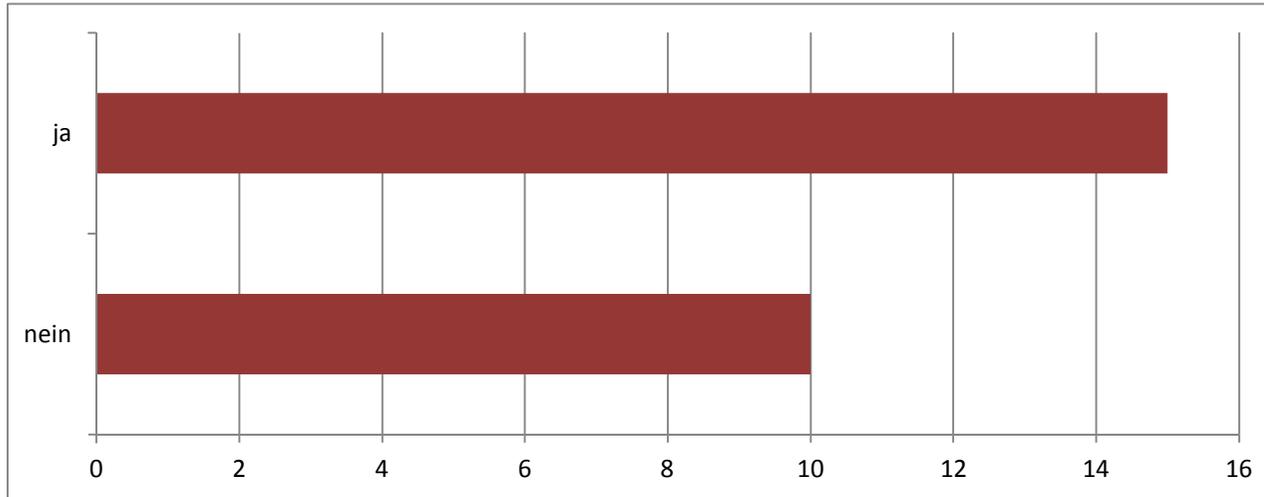
*** Anderes:

guter Internetzugang
Kinderveranstaltungen, Gastronomie, Bar
Feste, Kinderveranstaltungen
generell Veranstaltungen jeglicher Art

Welche Veranstaltungen würden Sie gerne im Strombad besuchen?



Kennen Sie die Geschichte ihres Hauses?



Hier gab es:

die Hütte wurde arisiert, Vorbesitzerin kam im KZ um

die Hütte wurde in den 60er J. von Fr. Omasta erbaut, Installateur-Geschäft in Wien, Vorbesitzer war Herr Baley, ein Kosovare der in Ö. leb

kenne die Geschichte des Erbauers bzw. Besitzers

Haus ist relativ neu, kenne die Geschichte des Strombades

Architekt Rollig, Haus wurde von Opa Oberst Othmar Riesenegger 1934 erbaut (am Pfosten)

1994 neu gebaut

Herr Keller hat es in 60er Jahren erbaut

kenne die Geschichte der Vorbesitzer, ca. 40 Jahre

kenne die Geschichte nur teilweise

Kabinen waren immer schon da

Haus von 1923, Zwillingshaus gegenüber, kein Originalzustand mehr, sonst weiß ich nichts über Architekt oder Gasse

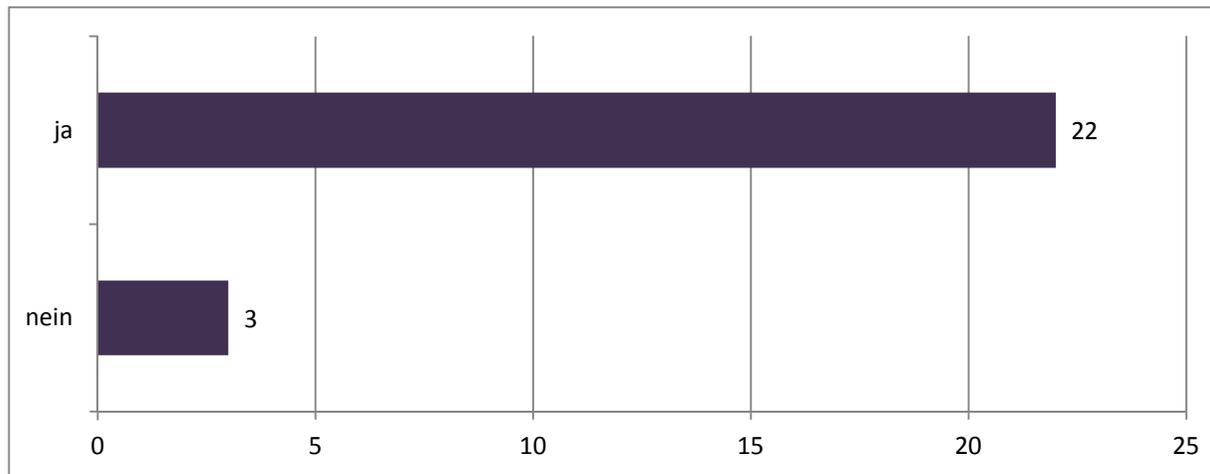
kenne die Vorbesitzer bis ca. 1960

wir haben Akt gleich nach dem Kauf kopiert u wissen über die Geschichte Bescheid: wer ursprüngl. gebaut hat, Arisierung und spätere Restitution, haben auch eine Frau getroffen, die ihre Kindheit in unserem Haus verbracht hat (deren Mutter das Haus im Zuge der Arisierung bekommen hat).

Akt meines Hauses in der Bäderverwaltung studiert

kenne die Geschichte soweit bisher publiziert

Hätten sie gerne mehr Informationen zur Geschichte gehört?



weil:

ich wissen will, wo ich lebe

Historisches

einen Großteil kenne ich schon

kenne Ausstellung im Wien Museum 2003, seither keine neuen Informationen

interessant

dr. Führung von Dr. Lisa Fischer hinreichend geschehen

Buch Lisa Fischer

es mich interessiert

interessant

interessiert mich sehr

spannend, Anknüpfungen sind interessant

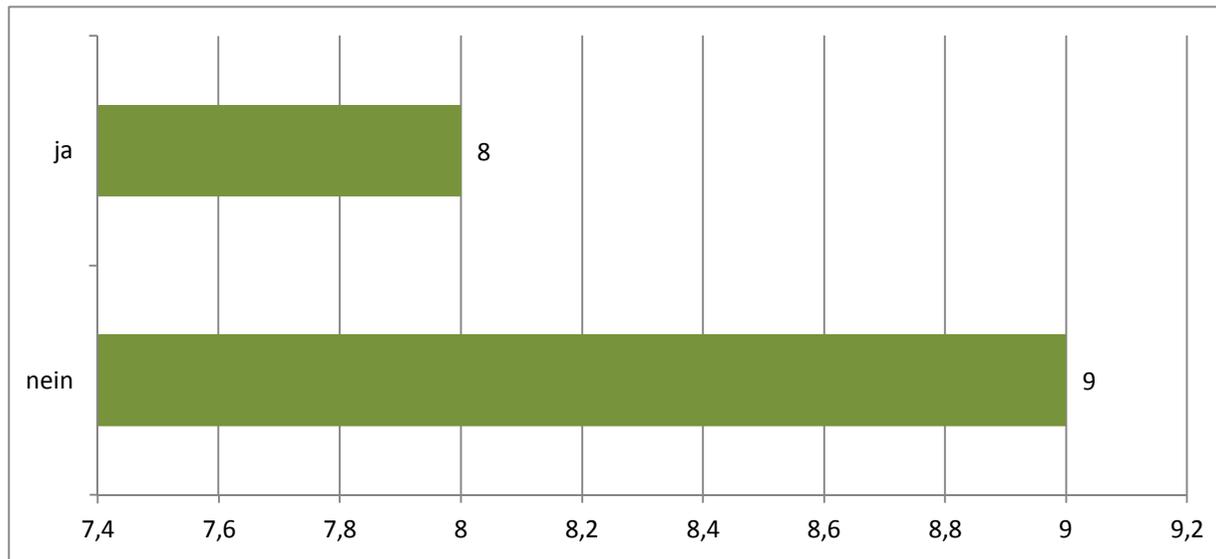
z.B. aus dem Dorfmuseum

sind generell sehr an Geschichte unseres Umfelds interessiert

es mich interessiert

einfach so

Möchten Sie gerne Informationen zur Geschichte weiter geben?



weil:

es uns alle angeht

es ein interessanter Ort ist

kenne selber keine

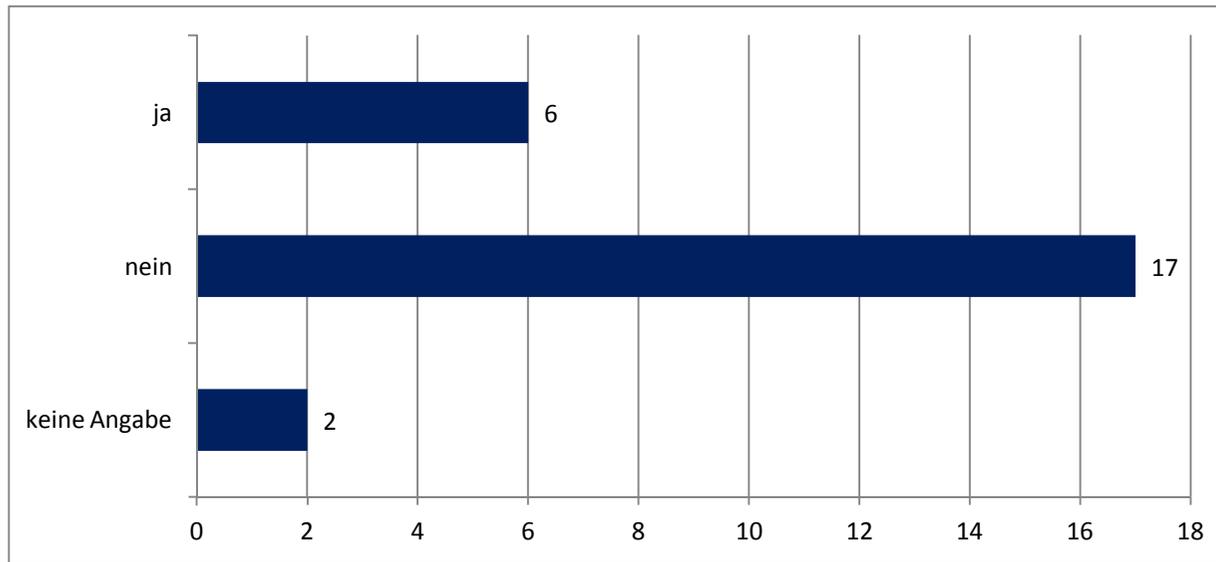
wir denken dass wir diesbzgl. nicht genug informationen haben, die über das allgemein Bekannte hinaus gehen.

es meine Kinder interessiert

Kulturinsel e.V.

ich noch keine Informationen habe

Haben sie Fotos oder andere Zeugnisse der Geschichte, die sie zur Verfügung stellen möchten?



und zwar:

Kinderzeichnungen, Spiele

Fotos von unserem Haus von früher am Villenstrand

nur der letzten 11 Jahre

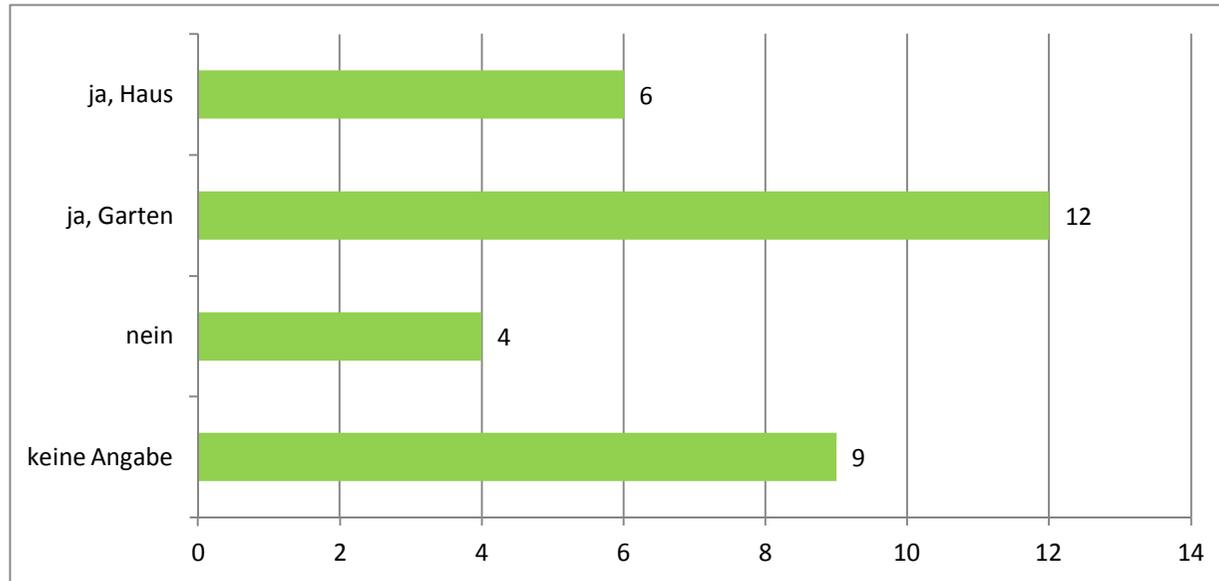
keine Zeugnisse, aber ich muss nachschauen u fragen

keine Infos über das Strombad allgemein, lediglich den kopierten Akt aus der Bäderverwaltung, seit den 30er Jahren nicht vollständig, alter Plar

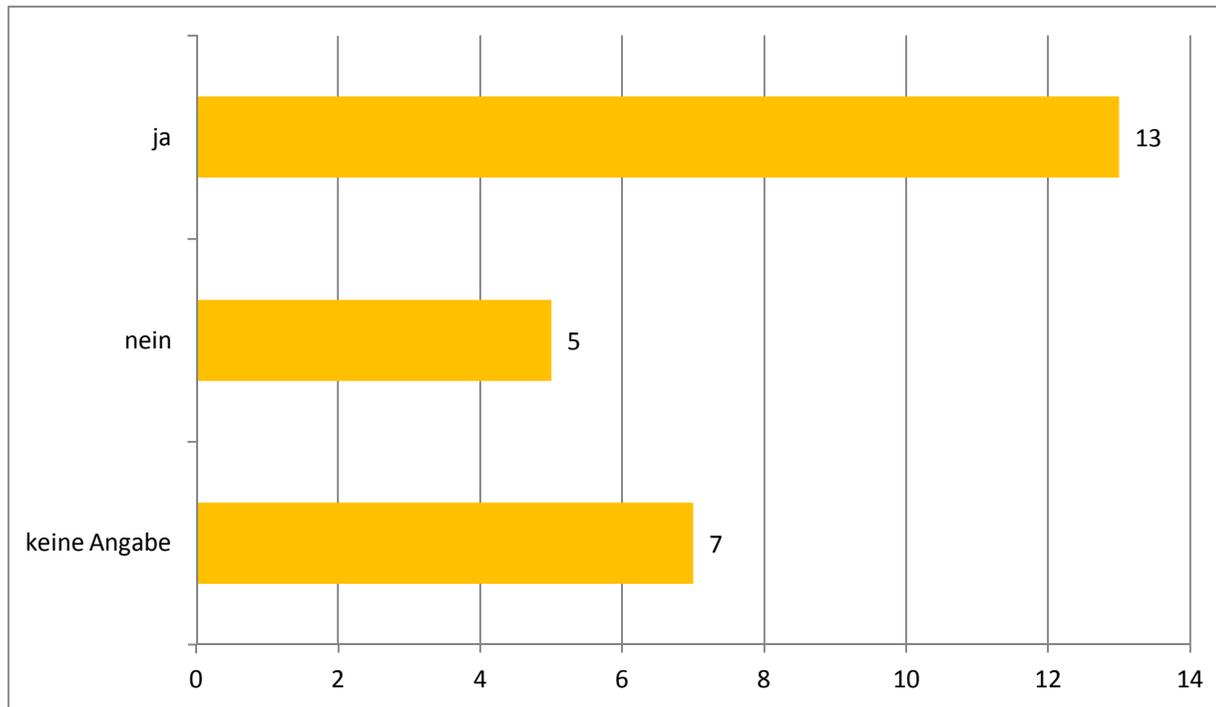
Foto meines Hauses

div. alte Fotos

Wären sie bereit ihren Garten/Haus fürs Fest zu öffnen?



Möchten sie mit ihren Fähigkeiten, Talenten, Schaustücken teilnehmen?



und zwar mit:

Meditation

Mikrotheater

vielleicht

keine Ahnung

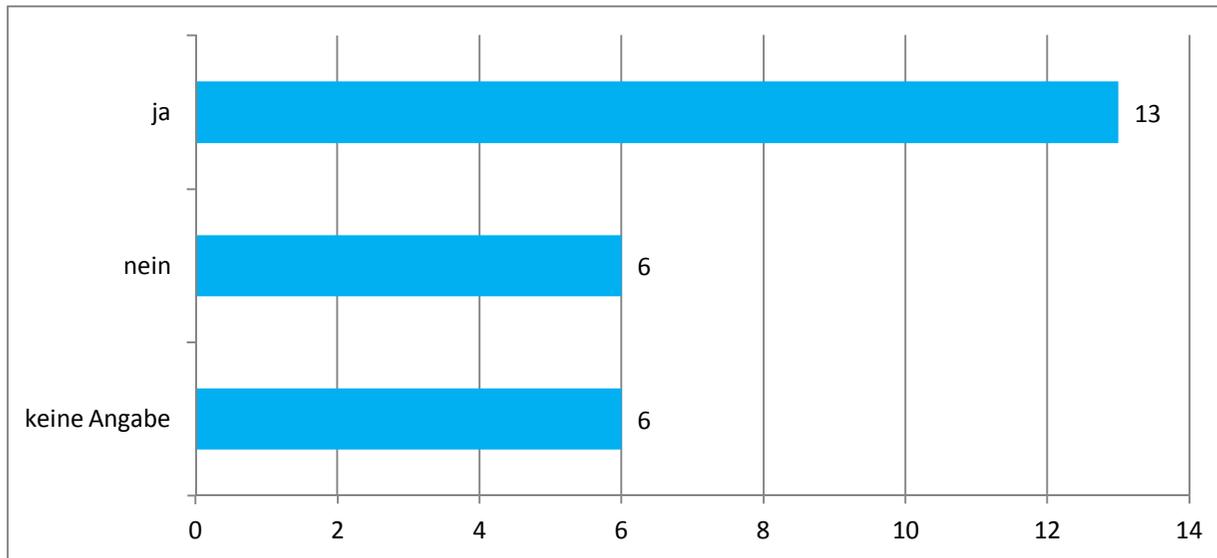
Künstler, Verpflegung

Foto-Ausstellung Schlamm

Kunstinstitutionen im Garten u. am Haus

Distelblüten Frauenchor

Haben sie etwas Bestimmtes zum Herzeigen, Teilen, Verkosten?



und zwar:

ev. Cafe Oriental auf der Straße mit Tee, Kaffee u. orientalischer Musik

indischen Chai

ich könnte etwas spielen

Prozesse begleiten, moderieren, Konfliktmanagement

ich könnte die historische Kabine herzeigen

meinen Garten, der aber noch sehr aqua alta lädiert ist

ich kann Interessierten viel über Hochwasser und Schlamm erzählen

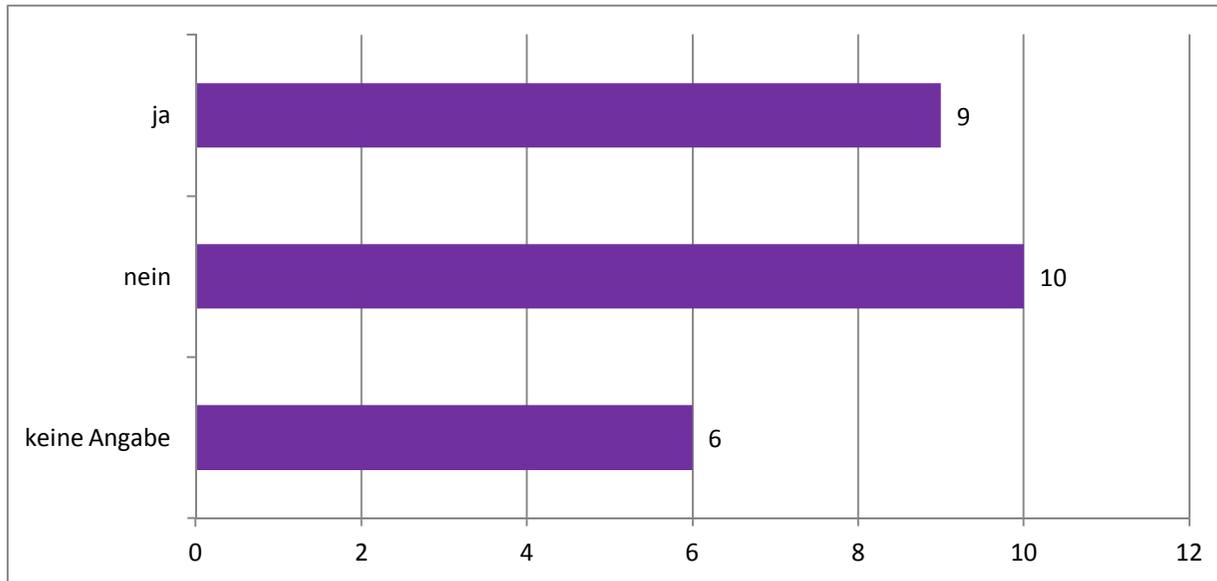
momentan keine Idee

Kunst, Malerei, Installationen

Guerilla Garten

Mikrotheater

Haben sie abgesehen vom Fest Erfahrungen, Fähigkeiten, Kontakte die sie teilen möchten



und zwar:

Kontakt zu internationalen Literatinnen

Zen Gruppen Kontakte

eventuell Pressekontakte für nach Fest 2015, eventuell Treppelweg Naturschutz, Wien Museum

Mitarbeit an Renovierungen, 23. Brücke

Social Media Bereich

Integrative Projekte, behinderten Arbeit

dazu fällt uns nichts ein, schau ma einmal

Kontakte zu Bands, Bildende KünstlerInnen, SchauspielerInnen